

**AMBASCIATA D'ITALIA****Buenos Aires****RELAZIONE DEI REVISORI DEI CONTI SUL CONTO CONSUNTIVO PER L'ANNO
2020 DELL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI BUENOS AIRES.**

I sottoscritti Dr. Nadia Pobbe, Commissario Aggiunto Amministrativo, Consolare e Sociale ed il Mauro Marcello, Vice Commissario Amministrativo Contabile, nominati Revisori dei Conti dell'Istituto Italiano di Cultura di Buenos Aires con Decreto dell'Ambasciatore d'Italia in Buenos Aires n. 2 del 25 marzo 2022, ai sensi degli artt. 20 e 78 del Regolamento di cui al D.M. 27 aprile 1995, n. 392, hanno esaminato il Conto Consuntivo per l'anno 2021 predisposto dal Direttore del predetto Istituto di Cultura, Dott.ssa Donatella Cannova.

Il Conto Consuntivo è composto di: un rendiconto finanziario nel quale sono iscritte unicamente le Entrate e le Uscite sostenute in valuta locale, Pesos argentini; un rendiconto finanziario nel quale sono iscritte unicamente le Entrate e le Uscite sostenute in valuta di accreditamento (Euro); un rendiconto finanziario riepilogativo redatto in Euro, nel quale sono iscritti i controvalori della somma delle Entrate e delle Uscite riportate nei due rendiconti predetti.

Il Conto consuntivo, nelle tre redazioni sopra specificate, riassume le risultanze contabili della gestione dell'attuale Direttore, Dott.ssa Donatella Cannova.

Le considerazioni che seguono fanno riferimento alle risultanze del rendiconto finanziario riepilogativo in Euro.

Le voci di Entrata e di Uscita per l'es. finanziario 2021 sono sintetizzate in Euro nella seguente tabella:

ENTRATE		USCITE	
Saldo iniziale attivo nella valuta Euro	480.548,258	Saldo iniziale passivo nella valuta Euro	0,00
Titolo I – Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato Italiano	241.000,000	Titolo I – Spese di personale	64.298,609
Titolo II – Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni o da privati	11.912,600	Titolo II – Spese di funzionamento	185.405,034
Titolo III – Entrate diverse	203.232,224	Titolo III – Spese promozionali	382.267,665
Titolo IV – Entrate in conto capitale	0,00	Titolo IV – Spese in conto capitale	28.136,132
Titolo V – Anticipazioni e partite di giro	301.132,387	Titolo V – Fondo di riserva e adeguamento del Fondo Scorta	0,00
		Titolo VI – Estinzione di anticipazioni e partite di giro	319.106,030
Totale Entrate	1.237.825.469	Totale Uscite	979.213,470
		Avanzo di cassa al 31.12.2020	258.611,999

Per quanto di competenza, si osserva quanto segue:

In merito alle Entrate i dati più significativi riguardano:

- La dotazione finanziaria MAECI che, nell'anno 2021, è ammontata Euro 241.000,00;
- Entrate derivanti da trasferimenti: Euro 11.912,60 accreditati all'Istituto a titolo di rimborso delle spese di acquisto materiali per la mostra Silver Rights di Elena Mazzi, da parte del museo Ar/Ge Kunst di Bolzano;
- Entrate diverse di cui al Titolo III, ammontanti ad Euro 203.232,224. Nella fattispecie, si evidenzia l'apporto significativo al bilancio dell'Istituto delle iscrizioni ai corsi di lingua (realizzati in forma virtuale, dato il contesto di emergenza sanitaria locale) quale preziosa fonte di autofinanziamento (Conto 02, per complessivi Euro 171.586,99 in aumento di oltre il 40% rispetto a quanto fatto registrare nel corso del precedente esercizio finanziario) grazie anche all'adeguamento delle rette ai valori di mercato ed ad un maggior numero di iscritti; le ulteriori entrate rimosse a titolo utilizzo degli spazi da parte di altre istituzioni pubbliche italiane e private argentine come il CUIA, l'Asociación Internacional de Estudios e per il recupero di spese anticipate per conto di enti terzi (Conto 07, per complessivi Euro 23.985,97); ed, infine, le entrate relative ai rimborsi IVA accreditati dalle Autorità locali per gli acquisti operati dell'istituto nei quadrimestri del precedente esercizio finanziario (Conto 09, per complessivi Euro 6.708,34).

In merito alle entrate relative al Titolo V, al Conto 08 sono compresi i contributi ministeriali per la traduzione di libri, per un totale di Euro 2.960,00, e i contributi per le Cattedre di lingua italiana per un ammontare di Euro 3.800,00.

In merito alle Uscite, i dati più significativi riguardano:

- Le spese di personale di cui al Titolo I, per complessivi Euro 64.298,609 sono riferite ai pagamenti dei docenti dell'Istituto in possesso di Diploma di Laurea impiegati attraverso l'Università di Buenos Aires (UBA) sulla base di apposita convenzione (Conto 06, Euro 51.018,37) ed alle spese per due unità di personale interinale destinate a coprire le funzioni di due contrattisti dimessisi all'inizio dell'anno, in attesa del concorso per la sostituzione dei due impiegati (Conto 07, Euro 13.280,23).
- Le spese di funzionamento di cui al Titolo II, ammontanti ad Euro 185.405,034, in aumento rispetto al precedente esercizio finanziario anche in considerazione della ripresa dell'attività in maniera ordinaria dell'Istituto nel 2021 a seguito del miglioramento della situazione pandemica, riguardano principalmente le seguenti voci: i) spese per sorveglianza e custodia dei due ingressi (Conto 06, Euro 9.974,933) assolutamente necessaria considerato l'aumento dei casi di microcriminalità nella città; ii) spese per la manutenzione dei locali dell'Istituto (Conto 08) per complessivi Euro 126.512,46, dei quali Euro 112.142,20 per contratti di progettazione, direzione lavori e lavori di ristrutturazione dell'ingresso al civico n. 1149 di M.T. de Alvear e il pagamento di un anticipo per la stessa tipologia di lavori per l'ingresso al civico 1119; altre spese finalizzate a migliorare la sicurezza, funzionamento e decoro della Sede e riguardanti, tra gli altri, i lavori di riparazione e tinteggiatura delle scale, sostituzione di doppi vetri, installazione di n.5 porte antipanico e lo sgombrò e recupero dei locali al sesto piano dell'edificio.; iii) spese per utenze ed altre spese varie di funzionamento (cancelleria, illuminazione, riscaldamento, pulizia locali, spese postali e telefoniche, etc.)
- Le spese promozionali di cui al Titolo III, come dettagliatamente indicate nella Relazione del Direttore dell'Istituto e nell'allegata lista eventi, sono ammontate ad Euro 362.485,983, in netto aumento rispetto a quanto riportato nell'esercizio precedente per la ripresa in modo presenziale delle manifestazioni culturali.
- Le spese in conto capitale di cui al Titolo IV, ammontanti ad Euro 28.136,132 ed in aumento rispetto al precedente esercizio finanziario, hanno riguardato attrezzature per la sicurezza e alcuni elementi di arredo per il terzo piano e apparecchiature informatiche (n. 5 computer e 3 schermi per il servizio streaming).

Illustrati i fatti salienti della gestione amministrativo-contabile schematizzata nel conto consuntivo 2021 suesposto, i sottoscritti revisori dei conti, anche a seguito della verifica effettuata nei locali dell'Istituto in data 19 aprile 2022, in contraddittorio con il personale addetto all'ufficio amministrativo-contabile di codesto Ente, attraverso il puntuale riscontro di tutti gli atti ad essa connessi come da art. 78, co. 3 e 4 del Regolamento Ministeriale del 27 aprile 1995 (in particolare libri e scritture contabili, modelli di bilancio, risultanze di cassa e di conti correnti bancari, documentazione di supporto conseguente ad acquisto di beni mobili come note di variazione di Inventario, contratti) attestano la regolarità del Conto Consuntivo 2021 e la corrispondenza delle risultanze di bilancio con le scritture contabili.

I revisori riscontrano altresì l'aggiornamento della documentazione contabile dell'Istituto alla nuova disciplina dei contratti pubblici stipulati all'estero introdotta con Decreto del Ministero degli Affari Esteri 2 novembre 2017, n. 192.

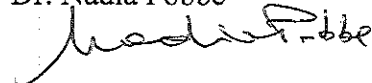
In linea generale si rammenta l'importanza di attenersi alle disposizioni di cui all'art. 7 del predetto decreto ministeriale per la regolamentazione delle procedure di scelta dei contratti di importo più significativo. Per tali contratti si suggerisce di ricorrere alla procedura negoziata con l'acquisizione di cinque preventivi (attestandone la richiesta tramite apposito numero di protocollo) e di motivare adeguatamente l'eventuale deroga al principio di rotazione dei fornitori.

I revisori attestano infine che, sulla base della documentazione a corredo del conto consuntivo, i pagamenti effettuati dall'Istituto di Cultura corrispondono a prestazioni effettivamente rese per lo svolgimento delle attività istituzionali, nel rispetto delle norme italiane nonché delle norme e degli usi locali.

Buenos Aires, 20.4.22

Il Commissario Aggiunto Amministrativo Consolare e Sociale

Dr. Nadia Pobbe



Il Vice Commissario Amministrativo-Contabile

Sig. Mauro Marcello

